

## Presentación

**etc&r** se crea en el año 2008, con el objetivo de dar apoyo a empresas y organizaciones para gestionar y administrar sus proyectos de una forma dinámica y creativa.

**Etc&r** se constituye en una herramienta de apoyo a las empresas en sus procesos de identificación y difusión de su cultura.

Desarrollamos todo tipo de Proyectos Culturales, desde la organización de Exposiciones y Eventos, pasando por la Formación en Gestión de Exposiciones hasta el Asesoramiento Financiero y de Marketing a Organizaciones Culturales.

Impartimos programas formativos destinados a ayudar a los directivos y empleados a desenvolverse con éxito en entornos multiculturales.



Nuestro carácter intercultural es lo que aporta valor añadido para nuestros clientes.

Éstas son nuestras principales áreas de actuación:

- **Gestión Cultural**
- **Protocolo y relaciones institucionales**
- **Formación Intercultural**

## Gestión Cultural

Desarrollamos todo tipo de Proyectos Culturales, desde la organización de Exposiciones y Eventos, pasando por la Formación en Gestión de Exposiciones hasta el Asesoramiento Financiero y de Marketing a Organizaciones Culturales.



- **Fundraising (obtención de fondos)**  
Gestión de subvenciones y Búsqueda de patrocinadores
- **Producción de exposiciones y eventos culturales**
- **Formación en Gestión de Exposiciones Culturales**  
Seminarios y cursos monográficos
- **Consultoría para Organizaciones Culturales y Profesionales:**
  - Gestión de Proyectos
  - Asesoramiento en Marketing
  - Fundraising

### Nuestros Proyectos

- Producción de la exposición **“Brasilia, 50 años de la capital de Brasil”** (Artetude Cultural)  
[www.brasilia50.info](http://www.brasilia50.info) . 16 de septiembre a 7 de noviembre 2010. Sala Arquería de Nuevos Ministerios Madrid.
- Coordinación de la producción y montaje de la exposición **“Joseph Svoboda, el escenógrafo de la luz”** (DACAPO).  
Diciembre 2008 -febrero 2009. Teatro Fernán Gómez de Madrid.
- **Fashion Art. (Manuel Fernández)** - Munich (Alemania).  
Producción en Alemania (en progreso)
- Proyecto **Segovia Trajaneum (DAI, Instituto de Empresa)**.  
Segovia, 2011. Fundraising.



### Formación en Gestión Cultural

Impartimos formación en **Gestión de Exposiciones Culturales** en colaboración con instituciones de reconocido prestigio en el ámbito de la formación y gestión de eventos.



## Protocolo y Relaciones Institucionales

Nos posicionamos como el vehículo de transmisión de la Cultura Corporativa de la Empresa, mediante el diseño e implementación de manuales, normas, comportamientos, formación y organización de actos.



- **Manual de Protocolo**  
En el que se recogen las líneas de actuación en la programación de los actos de la organización y todos aquellos pequeños casos diarios en los que la imagen de la empresa puede estar en juego
- **Asesoría de Relaciones Institucionales**  
Diseño de estrategias y acciones en temas de Protocolo, comunicación y RR.PP
- **Formación en Protocolo**  
Cursos generales y formación adaptada a distintos colectivos
- **Organización de actos y reuniones**  
**Nuestros Proyectos**
- Formación en **Protocolo Empresarial, Protocolo de Eventos Culturales y Protocolo en la Hostelería**, en colaboración con importantes instituciones del ámbito de la educación.

## Formación Intercultural



Desarrollamos programas formativos destinados a ayudar a los directivos y empleados a desenvolverse con éxito en entornos multiculturales

### Entrenamiento Intercultural

Cursos dirigidos a todos aquellos que deben interactuar con una cultura de otro país: colaboradores de empresas multinacionales, expatriados, miembros de departamentos de exportación/importación, entre otros).

### Gestión de la Diversidad Intercultural

#### **“Cómo se puede potenciar la eficacia de su trabajo en equipo gracias a la diversidad cultural”**

Cursos dirigidos a directivos de equipos multiculturales (directivos internacionales, miembros y líderes de equipos multiculturales/virtuales, directivos de Recursos Humanos, managers de empresas multinacionales, entre otros)

### Protocolo Internacional

Cursos dirigidos a todos aquellos que deben interactuar con una cultura de otro país: colaboradores de empresas multinacionales, expatriados, miembros de departamentos de exportación/importación, entre otros).

### Nuestros Proyectos

Elaboración de la **“Guía socio-económica del Magreb: Argelia, Marruecos y Túnez”** para la multinacional española de nuevas tecnologías **SATEC**.



## Clientes Destacados

- **Artetude Cultural** (gestión del proyecto “Brasilia 50 años. Medio siglo de la capital de Brasil”). [www.brasilia50.info](http://www.brasilia50.info)
- **Asociación José Estruch/Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid** (gestión de proyectos, subvenciones). [www.resad.es](http://www.resad.es)
- **Asociación de Amigos de la Escuela Superior de Canto de Madrid** (gestión de proyectos, subvenciones, fundraising) <http://aaescm.com/>
- **CEGEP** - Círculo de Empresarios Españoles y Portugueses. (subvenciones, fundraising) <http://cegep-web.org/>
- **Conservatorio Superior de Danza de Madrid "María de Ávila"** (gestión de proyectos, subvenciones, fundraising) [www.csdma.es](http://www.csdma.es)
- **DACAPO Producciones** (gestión de proyectos, subvenciones)
- **La Quintana Teatro** (gestión de proyectos) [www.laquintanateatro.com](http://www.laquintanateatro.com)
- **Onira Teatro** (estrategia, producción en gira, subvenciones) [www.onirateatro.es](http://www.onirateatro.es)
- **SATEC** (formación intercultural) [www.satec.es](http://www.satec.es)